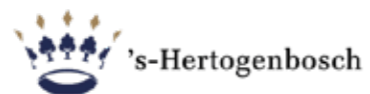


ZONDAG 2 OKTOBER 2022 VAN 12.00 TOT 17.00 UUR



ENGELEN & BOKHOVEN

ATELIERROUTE
ENGELEN &
BOKHOVEN WERD
MEDE FINANCIËEL
MOGELIJK
GEMAAKT DANKZIJ
DE STEUN VAN:



GOLDLINE



CM3

VAN DE WOUW

STIJL3

ATELIER BUITEN

ANONIEME SPONSOREN

ATELIERROUTE IN ENGELEN EN BOKHOVEN 2022



De **vier en veertig kunstenaars** en **ontwerpers**, van de twee terpdorpen **Engelen en Bokhoven**, staan te popelen hun meest recente werk aan jullie te tonen. Op **zondag 2 oktober 2022** kunt u al uw zintuigen de kost geven tijdens de 4de editie van de Atelierroute Engelen & Bokhoven. Een mooie kans om een kijkje te nemen op de plek waar kunst bedacht en gemaakt wordt. Geniet daarnaast van de prachtige ambiance van verschillende verzamellokaties waar meerdere

kunstenaars samen exposeren, zoals de Oude Lambertus, de Sint Lambertus, de Antonius Abt kerk, de Engelenburg, Herberg Haverleij en een heuse Verftuin.

De route gaat door groen, langs water en kastelen. Ook zijn er rustpunten in de route opgenomen, waar u terecht kunt op het terras, voor een drankje en een hapje. Komt dat zien, gaat dat zien op **zondag 2 oktober**.

2

Schouw me aan,
geniet van me,
kijk naar me,
gewoon omdat het weer mag,
voluit en gretig,
die kleuren,
mijn geweldige vormen
sta jezelf toe te wankelen
om alles aan te kijken.

tekst: Birgitta Hermans

OVERZICHT LOCATIES & DEELNEMERS

1 | RK Sint-Lambertuskerk

Graaf van Solmsweg 75

- MARIANNE VAN HEESWIJK | GAST
& BIRGITTA HERMANS | PAGINA 8
- ERIC ALINK | PAGINA 9
- JOOST VAN DIJK | PAGINA 10
- JOSIEN ENKLAAR | GAST | PAGINA 11

2 | Graaf van Solmsweg 53A

- JHONNY VAN BEEK | PAGINA 12
- EVA LUURSEMA | PAGINA 13

3 | Achterstraat (naast nr 5)

- TON VAN DEN BERGH | PAGINA 14

4 | De Engelenburcht

Ingang Achterstraat

- SARANDA JACOBS | PAGINA 15
- SCHILDERCLUB ENGELEN | PAGINA 16
- ANGELIQUE CALIS | PAGINA 17
- DYONNE KANT | GAST | PAGINA 18
- SUZANNE VAN HAL | GAST | PAGINA 19

5 | Achterstraat 6

- MARJAN VELTKAMP | PAGINA 20
- SUSAN REIJNDERS | PAGINA 21
- DIRK VAN POPPEL | PAGINA 22

6 | Achterstraat 7

- LEONTINE LENSEN | PAGINA 23

OVERZICHT LOCATIES & DEELNEMERS

ENGELEN

7 | Protestantse Kerk

De Kerkhof 3

- MIRJAM HOPMAN | GAST | PAGINA 24
- WIM ROELSMA | PAGINA 25
- CARINA HARMS | PAGINA 26
- SJOUKJE DOP | PAGINA 27

8 | Dorpstraat 24

- JACQUELINE DE COCQ V. DELWIJNEN | PAG. 28

9 | Dorpstraat 28

- WANDA VAN RIET | PAGINA 29

10 | Sint Lambertusstraat 23A

- JOKE HANEGRAAF | PAGINA 30
- CARO TER ELLEN | PAGINA 31

11 | Dr. HP Heinekenstraat 18

- NEL VAN RENS & BETSY BOEIJEN | PAGINA 32

12 | Dennekampke 8

- MARLEEN VAN DOORN | PAGINA 34

13 | Leunweg 2

- LOUK VAN HOOF | PAGINA 35

14 | Kraanvogellaan 46

- LIDEWIJ ERKEN | PAGINA 36
- TRUDY VAN LITH | PAGINA 37

VUTTER

15 | De Meerheuvel 21 | Vutter

Silex Totaal

- MONIQUE VAN DE VEN | PAGINA 38
- STUDIO MEAUX | PAGINA 39
- DIVERSE KERAMISTEN | PAGINA 41

KASTELEN HAVERLEIJ

16 | Holterveste trappenhuis

- RIETJE POTTER | PAGINA 42

17 | Herberg de Haverleij

- DOORTJE GROTECLAES | PAGINA 44
- LINDA BONTE & HARRIËTTE WAALS | PAGINA 45

18 | Leliënhuyze 6

- THEO VAN HORCK & ANDY WINKELS | PAGINA 46

19 | Leliënhuyze 26

- HANS GILBERS | PAGINA 47

BOKHOVEN

20 | Bokhovense maasdijk 6A

- ASTRID WIJN | PAGINA 48
- MARIE-JOSÉ VAN DUN | PAGINA 49

21 | Driekoningenplein 9

- IETJE V/D GRIENDT | PAGINA 50

22 | Gravin Helenastraat 3

- MARIKE BOERMAN | PAGINA 51

23 | Groensteeg 2

- JACQUES WOLLERSHEIM | PAGINA 52

24 | Graaf Engelbertstraat 8-A

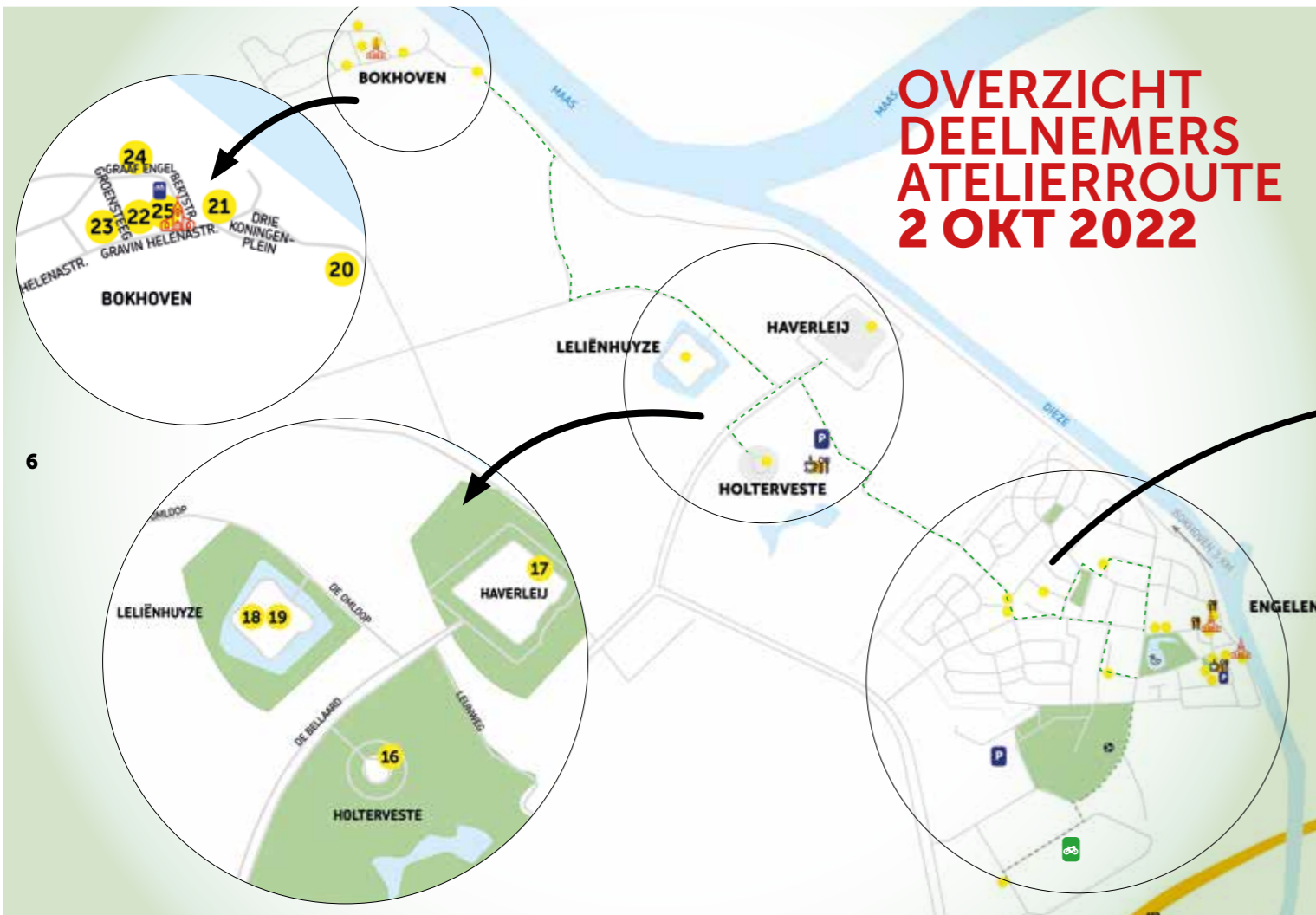
- EMMY & SKAG PETERS | PAGINA 54

25 | RK Kerk Bokhoven

(Heilige Antonius Abt)

- RENE DE BRUIJN | PAGINA 55

OVERZICHT DEELNEMERS ATELIERROUTE 2 OKT 2022



FOR
A FULL
EXPERIENCE
FIETS
DOOR HET
GROEN

- Deelnemers
- Drink - eetgelegenheid
- Fietsadvies
- Parkeren auto en/of fiets



COMMUNITY ART

GASTKUNSTENAAR

MARIANNE VAN HEESWIJK & BIRGITTA HERMANS

8

Wij initiëren Community Art projecten vanuit de Stichting IK STA VOOR Vrede, Vrijheid & Vriendschap. Met deze kunstzinnige projecten staat verbinding tussen mensen centraal. Een van de projecten is de Levende Vlag die nu al bestaat uit 1500 bijdrages o.a uit Engelen en Bokhoven. Iedereen mag meewerken aan de

Vlag die 30 x 45 meter wordt en een symbolische en transformerende werking heeft. De vlag als uniek symbool, voor eenheid, ondanks verschil in herkomst, achtergrond, rijk-arm, jong - oud, allochtoon - autochtoon, gevlucht- bevrijd.

Samen vormen we Nederland!

RK Kerk Engelen | Graaf van Solmsweg

JOURNALIST, SCHRIJVER,
STADSCHRONIQUEUR

ERIC ALINK

Kom luisteren naar Eric Alink

Eric Alink is journalist, schrijver, stadschroniqueur en Bosschenaar tot in zijn beenmerg. Hij schreef voor de Volkskrant, later voor Brabants Dagblad, culturele magazines en festivals. Als stadschroniqueur – een erefunctie die het college van B&W in 2010 heeft ingesteld – schrijft hij over onopgemerkte mensen en plekken. In deze 'verhalen op de vierkante meter' voeren mededogen en humor de boventoon. Ook houdt hij voordrachten, waaronder grafredes voor kind-noch-kraai-doden: eenzame stadsgenoten die van gemeentewege begraven worden.

RK Kerk Engelen | Graaf van Solmsweg



9



10



CONCEPT ART

JOOST VAN DIJK

Mijn werk bestaat uit collages van tekst en beeld; hier: een Oudnoorse tekst, landschapselementen & stedelijke fragmenten als beeldragers. Wanneer de lementen op elkaar inwerken ontstaat het poëtische beeld; frivool is toegestaan: de boodschap moet wel overkomen.

RK Kerk Engelen | Graaf van Solmsweg

VERF OP DOEK

JOSIEN ENKLAAR

GASTKUNSTENAAR

SJAMANIC ART

Reisbelevissen in aarde kleuren en zo is mijn 'shamanic art' ontstaan.

De 4 elementen: Aarde, lucht, water en vuur. Adelaar, aarde- lagen van Ladakh je voelt er de modder van een aardverschuiving in. Golvende zee, vast land, tongen van vuur op hout.

Experimenteren met verf en 'techniek' maakt vrij als de Adelaar en is ook spannend.

RK Kerk Engelen | Graaf van Solmsweg



11



12

2

SIERSMEDERIJ

JHONNY VAN BEEK

Sinds 1993 bestaat mijn bedrijf. Ik ben begonnen met een slijptol en een geleende lastrafo, inmiddels is de siersmederij uitgegroeid tot een allround metaalwerkplaats.

Alles van klassiek smeedwerk tot messing objecten voor kunstenaars wordt hier gemaakt. Trappen, puien, lampen, meubels, speciale hekwerken, sieradenstandaards, restauraties en reparaties komen hier langs, bij elkaar te veel om op te noemen - en laten we het handvat van een lievelingspan, de grasmaaier en het kinderfietsje niet vergeten...

Graaf van Solmsweg 53A



13

2

SIERSMEDERIJ

EVA LUURSEMA

Bij Siersmederij van Beek heb ik een 'eigen hoekje' waar ik van restmateriaal objecten maak - ik maak wat ik zie in wat er toevallig voorhanden is. Op dit moment ben ik o.a. bezig met een serie bloemen.

Ook zijn er de laatste tijd veel bloemen (en hier en daar een vlinder) terug te vinden in mijn tekenwerk, waarvan ik er een aantal laat zien.

Graaf van Solmsweg 53A

ILLUSTRATIES

GAODE GIJ OK KIJKE
BIJ VAN DEN BERGH ?

GIJ BEDOELT DIEJE MENS
DIE ONS ELKE MAOND
IN DE ZEIK ZET IN DE TWEETERP ?
IK DOCHT 'T TOCH MOOI NIE !

ZE BEKIJKEN 'T MAR.

14

TON VAN
DEN BERGH

3

Achterstraat | naast nr.5

Een getekende tijdreis, van hobby naar beroep en weer terug. Van de schoolkrant uit de jaren zestig, tot en met de stripverhalen van nu. Een selectie uit meer dan vijftig jaar teken- en illustratiewerk.

VERF OP DOEK

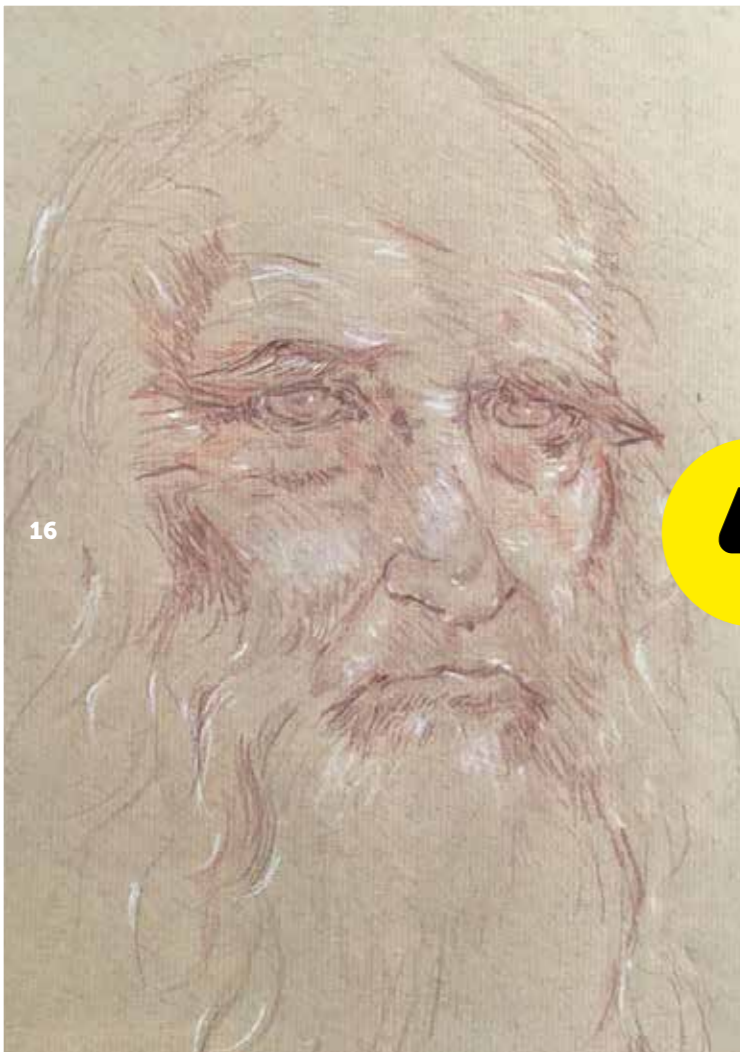
SARANDA
JACOBS

In mijn werk ben ik op zoek naar het abstracte in het menselijke. Door details weg te laten of juist details uit te vergroten en abstraheren. Dit komt tot uiting in het gebruik van silhouetten en vingerafdrukken of in de combinatie daarvan.

De Engelenburcht | Achterstraat

4

15



16

AQUAREL

ISABEL VAN BIJNEN

4

SCHILDERSCLUB ENGELEN

De deelnemers aan deze schildersgroep werken steeds met veel plezier aan een maandelijks opdracht en de andere middagen werken ze vrij naar eigen inzicht uiteraard met behulp van Isabelle van Bijnen.

De Engelenburcht | Achterstraat



SIERADEN

ANGELIQUE CALIS

4

LIEKS ARTBOETIEK

Mijn naam is Angelique Calis en ik ben nu zo'n 15 jaar geleden met "FIMO" kralen in aanraking gekomen via sieraden maken met glaskralen. De mogelijkheden van het werken met Polymeerleij (Fimo Premo en Cernit en dergelijke) zijn vele malen

groter voor mij dan die van glaskralen. Ik heb gemerkt dat ik in dit medium echt al mijn creativiteit kwijt kan.

De Engelenburcht | Achterstraat

17



18

4

SCHILDEREN OP RIJSTPAPIER

DYONNE KANT

GASTKUNSTENAAR

Sierlijke vrouwen. Uitbundig dansend of juist ingetogen, dat zijn de vrouwen die ik graag schilder. Beweging, energie, emotie en poses van het model zorgen ervoor dat ik opga in de flow. Zo worden het model, mijn kwast en ikzelf als het ware een eenheid.

Samen met verschillende technieken en gekozen materialen daag ik mezelf uit steeds te vernieuwen. Zo is het unieke schilderen op satijn ontstaan uit het sumi-e schilderen op rijstpapier.

Portretten op maat kunnen in overleg gemaakt worden.

De Engelenburcht | Achterstraat



19

4

SCHILDEREN

SUZANNE VAN HAL

GASTKUNSTENAAR

Mijn schilderijen zijn meestal afbeeldingen van dieren. Soms op doek en soms op hout schilder ik realistisch in acryl. De uitdaging ligt er bij mij om het gevoel te treffen dat een speciaal dier met zijn specifieke uitstraling bij mij oproept. Hierbij let ik op weergave van vacht, verendek en vissenhuid. Door het kleurgebruik en toegevoegde structuren is mijn werk een aanvulling in zowel een modern als klassiek interieur.

De Engelenburcht | Achterstraat

TOEGEPASTE KUNST

MARJAN VELTKAMP

20

5

FIELDS

Het technische en artistieke hart van Fields wordt gevormd door Marjan Veltkamp. Haar verrassende objecten, handgemaakt uit 100% wolvlit, zijn van een unieke schoonheid en functionaliteit. Speels opgehangen in de ruimte, als roomdivider of als plafondbekleding verbeteren ze voelbaar en hoorbaar de sfeer en de akoestiek. De zacht-geometrische en bijna plantaardig ogende objecten, technisch tot in de finesses uitgewerkt,

Achterstraat 6

geven een aangename akoestiek in huis of op het werk en zijn gemaakt van 100% wolvlit.

Op maat gemaakt

Marjan Veltkamp: "Het is mijn passie om ervoor te zorgen dat mensen zich prettiger en energiekeker voelen in hun omgeving. Met mijn ontwerpen, speciaal ontworpen voor eigenheid van de ruimte met een warme beleving.

SCHILDERKUNST

SUSAN REIJNDERS

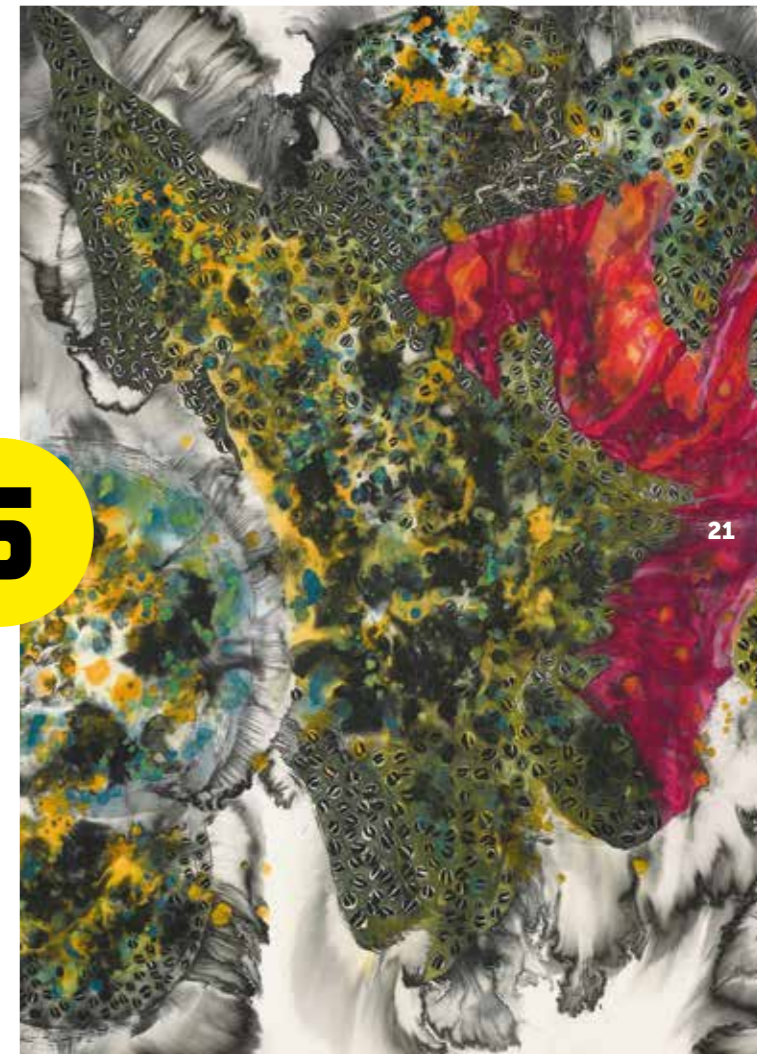
GASTKUNSTENAAR

Gedurende de afgelopen jaren heeft de immer reislustige kunstenares Susan Reijnders zowel in binnen- als buitenland met inkt en water op papier telkens weer andere thematische clusters met kunstwerken vervaardigd: Zoutvelden (2016), Mangroves (2017-2018), Oesters (2018) Lavendel (2019), Tidal Pools (2019), Beuken (2019-2021) en Wolken (2021-2022). Susan Reijnders beeldt in haar werk uit hoe vitale kracht in de natuur hoogstpersoonlijk is ervaren.

Achterstraat 6

5

21



3D MAPPING 3D ANIMATION

22

5

DIRK VAN POPPEL

TrackTo

TrackTo is gespecialiseerd in 3D Mapping. We toveren de werkelijkheid om tot een verwonderlijke gebeurtenis.

De toeschouwer wordt ondergedompeld en verrast met het tot leven komen van gebouwen zoals bij het project "DIORAMA" uit de GLOW 2021. Een prachtig schouwspel om gezamenlijk een virtuele ervaring te delen. Originaliteit van het werk staat voorop. TrackTo werkt met 3d software en heeft zo alles in eigen hand. Ook in de computerwereld spreken we van vakmanschap.

Achterstraat 6

KERAMIEK & VERF OP DOEK

LEONTINE LENSEN

Voor elk keramiek object zoek ik de juiste uitvoering. Naast een selectie van mijn werken gemaakt met verschillende technieken en glazuren presenteer ik diverse olieverfschilderijen geïnspireerd op de grote meesters.

Achterstraat 7

6

23



7

BEELDHOUWWERK

MIRJAM HOPMAN

GASTKUNSTENAAR

Door schoonheid gedreven
Mirjam Hopman legt als kunstenaar voortdurend nieuwe accenten binnen haar bronzen beelden, omdat ze geïnspireerd blijft door cultuur en natuur. Als gedreven kunstenaar heeft zij oog voor de klassieke schoonheid van het menselijk lichaam. Zij heeft oog voor details en nuances.
Op gevoelsmatige wijze boetseert zij telkens weer nieuwe sculpturen. Elk werk symboliseert een ontdekkingsreis van vaardigheden en technieken.

Protestantse Kerk



7

FOTOGRAFIE

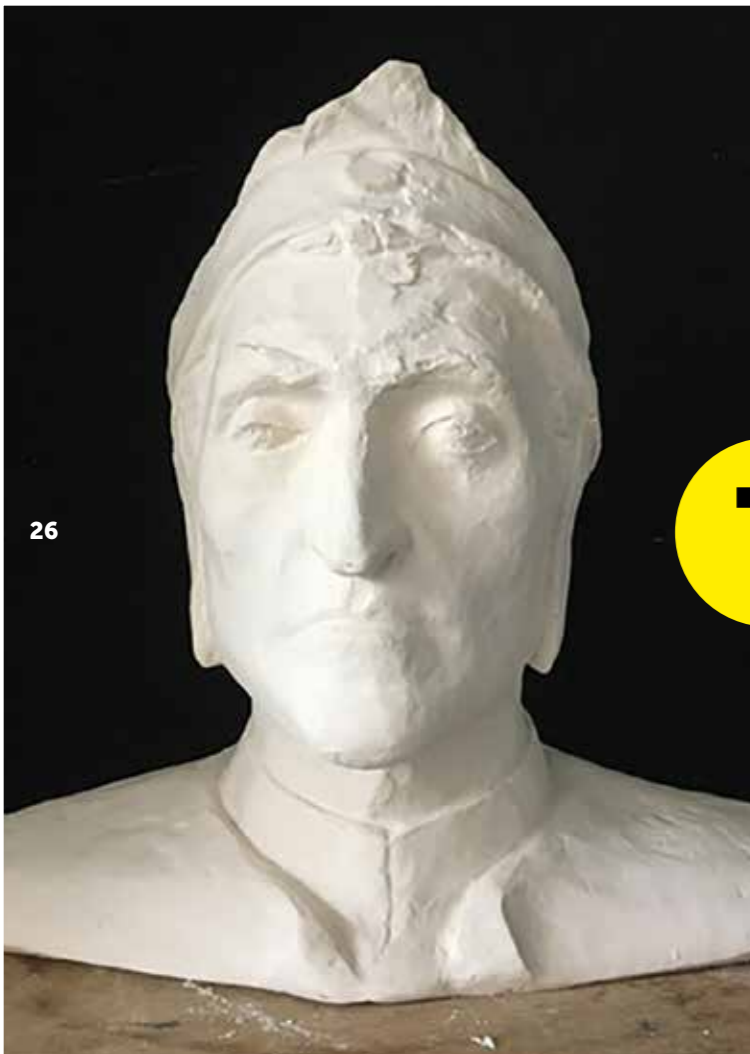
WIM ROELSMA

Protestantse Kerk

ARTISHOOT

Mijn camera is mijn penseel. Ik schilder ermee naar hartenlust. Laat je bij het zien van de foto's onderdompelen in schoonheid, kleur en fantasie. Ik probeer mensen in hun wezen te treffen, hun essentie te vangen, ontdaan van alle 'ruis'. Ik ben één met wat er om mij heen gebeurt en dat vind je terug in mijn foto's.

Artishoot Fotografie
Wim Roelsma



26

7

BEELDHOUWWERKEN

CARINA HARMS

2021. 700ste sterfdag van een van de grootste Italiaanse dichters: Dante Alighieri. Zijn meesterwerk, La Divina Commedia, beschrijft een reis in dichtvorm van hel, door vagevuur naar paradijs. Het inspireerde velen. Verbannen en gevluht uit zijn geliefde Florence, na zijn keuze voor de -uiteindelijk-verliezende kant: die van 'de Witten'.

Protestantse Kerk

VERF OP DOEK

SJOUKJE DOP

Een portret is pas af als de blik van het gezicht me raakt. Ik gebruik grote doeken en maak daarop eerst met acryl een grove schets. Daarna schilder ik er talloze lagen olieverf overheen. Onbewust streef ik daarbij naar perfectie en doe mijn best om de technieken steeds beter te beheersen. Maar de wereld is niet perfect en niet alles is maakbaar. En juist in de imperfectie schuilt soms de schoonheid. Ook bij een gezicht.

Protestantse Kerk



27

7

MIXED MEDIA

JACQUELINE DE COCQ VAN DELWIJNEN

*Zolang ik nog onderweg ben naar jou
Moet ik je beeld, je wezen lenen
En je opnieuw uitvinden
Op een andere, op mijn eigen manier
Zoals ik je heb gezien, zoals ik je heb gevonden
En weer ben kwijtgeraakt
Uit Brilka, Nino Haratschiwili*

Deze tekst is een vrije inspiratiebron voor mij.
Het gaat over tijd en tijdsbeleving. Over
herinnering, vergankelijkheid en transparantie.
De elementen communiceren associatief
met elkaar in de beeldende vorm die ik gebruik.

Dorpstraat 24

DESIGN

WANDA VAN RIET

HENDRIK.NU

Dutch Design met een verhaal

Designs geïnspireerd op Nederlandse
kunstschilders van alle tijden. Boeiende
verhalen, uit het verleden, worden tastbaar
in een modern vormgegeven product.
Ze worden in kleine oplages, duurzaam,
vervaardigd in Nederland. Door de productie
in Nederland te houden ben ik optimaal
betrokken tijdens het maakproces en weet
ik hierdoor een uitstekende kwaliteit te
leveren.

Dorpstraat 28

MIXED MEDIA

JOKE HANEGRAAF

30

10

ATELIER BLIJ MET BEPPIE

Als iets me bezighoudt wil ik het vormgeven. Door de lockdown geïsoleerd zocht ik naar beelden: Verbondenheid, contact, familiebanden, vriendschap, warmte, huid, huidhonger.

Ik ben een van de dames van "atelier blij met Beppie". Een groepje dat regelmatig samen deelt, leert en inspireert. Met Caro ter Ellen uit die groep exposeer ik.

St. Lambertusstraat 23A

KLEINLEVEN KUNST

10

CARO TER ELLEN

31

"kleinlevenkunst" zo noem ik wat ik maak. Voortbordurend op oude verhalen, zit ik mijn materialen op de huid. Krap ik korstjes los en blijf ik spelen met het takkadoo dat het leven is...

Ik ben een van de dames van "atelier blij met Beppie". Een groepje dat regelmatig samen deelt, leert en inspireert. Met Joke Hanegraaf uit die groep exposeer ik.

St. Lambertusstraat 23A



BLOEMWERK

NEL VAN RENS & BETSIE BOEIJEN

STIJL

Wat een feest om voor de 4e maal deel te mogen nemen aan de atelier route engelen. Met de mooiste bloemen en natuurlijke vondsten hopen wij bezoekers blij te maken met onze prachtige creaties. Laat je verrassen, geniet van kleuren, geuren en vormgeving. Wees welkom!

Dr. H.P. Heinekenstraat 18



VERF OP DOEK

MARLEEN VAN DOORN

34

12

Bij elk schilderij dat ik maak laat ik me leiden door de natuur. De kleurnuances van het goud van de zon, de roesttinten van de herfst...

Zodra je deze kleuren in huis haalt zal dit een positief effect hebben op je welzijn.

De schilderijen stralen energie en vitaliteit en tegelijkertijd rust uit. Ik maak gebruik van warme, volle kleuren, structuren en krachtige, abstracte vormen. Tevens maak ik ook portretten en werk ik in opdracht.

Dennekampke 8

VERF OP DOEK

LOUK VAN HOOF

Oude koppen en landschappen waar het leven doorheen geploegd is, schilder ik, en wil zo de toeschouwer meenemen in mijn wereld en mijn gevoel en beelden laten zien die mij raken en de toeschouwer meevoeren in mijn beleving.

Mijn schilderijen hebben vaak een leegte en laten de eenzaamheid, de innerlijke verstillings en de natuurlijke schoonheid daarvan zien. Daarnaast laat ik me graag inspireren door Jeroen Bosch.

Leunweg 2

13



35



36

14

TEXTIELE BEELDENE KUNST

LIDEWIJ ERKEN

Mijn passie ligt bij de textiele materialen, hiervan laat ik enkele werken zien.

Portret van stof

- Techniek: modern quilt

Van een zekere schoonheid

In ons snelle leven lopen we er zomaar aan voorbij, de schoonheid van het kleine. Hierdoor ben ik geïnspireerd, sta even stil.

- Techniek: punchen, haken, borduren

Verstrikt in de netten van onze verspilling

Verontwaardiging over éénmalig gebruikt van grondstoffen

- Techniek; knopen, touwslaan

Kraanvogellaan 46



KERAMIEK

TRUDY VAN LITH

14

37

'Ik maak een pak klei open en begin eraan. Als ik eenmaal mijn vorm gevonden heb, maak ik er soms een hele reeks om later te kunnen glazuren. De technische kant van het glazuren is mijn uitdaging. Eindeloos testjes maken zodat er

een breed scala aan kleuren en texturen ontstaan. 'Ik zoek naar rijke, complexe oppervlakken. Tevoren weet ik meestal niet precies hoe het uit zal pakken, het blijft vaak een verrassing.'

Kraanvogellaan 46



38

15

KERAMIEK

MONIQUE VD VEN

Monique van de Ven is beeldend kunstenaar afgestudeerd aan de Master of Fine Art aan AKV. St. Joost 's-Hertogenbosch. Van de Ven is geïnteresseerd in de ambiguïteit van onze perceptie van andere diersoorten. Zij onderzoekt door de mens gemaakte representaties van wilde dieren in het bijzonder en daarmee de westerse mens-dier relaties. Kom naar het atelier en bezoek daar de intrigerende orang-oetan sculpturen gemaakt van keramiek.

Silex Totaal | De Meerheuvel 21

SIERADEN

Studio Meaux

Stijlvolle tijdloze keramische oorbellen, prachtige kopjes met unieke glazuren en plantenpotjes die een lach op je gezicht bezorgen, allemaal handgemaakt door Monique van de Ven, eigenaar van het merk Studio Meaux. Studio Meaux staat voor luxe kwalitatieve keramieken woonaccessoires en sieraden. Ontmoet Monique en haar unieke items in het bedrijfspand van Silex, waar haar atelier gevestigd is.

Silex Totaal | De Meerheuvel 21



15



39



assurantiekantoor

L. Hooghiemstra**Groots door klein te blijven**

Nader kennismaken onder het genot van een kop koffie?

bel: 0650230036 | hooghiemstrazelf.n

DIVERSE KERAMISTEN

Silex Totaal Service BV

Silex Totaal Service BV is de groothandel met allés voor de keramist. Bezoek ons voor het ruime assortiment materialen, een kijkje in de galerie of ga zelf aan de slag in het keramiekatelier. Tijdens de open atelier route geven verschillende makers demonstraties verspreid door het filiaal en zal er veel werk van diverse kunstenaars te bewonderen zijn. Onder andere de prachtige beelden van Eyad Dawara en de demonstraties klei gieten van Label Sweet Louise mag u zeker niet missen. We kijken uit naar een vrolijke dag vol creativiteit!

Silex Totaal | De Meerheuvel 21**15**

AQUAREL

42

16

RIETJE POTTER

Holterveste 13 | Trappenhuis

Mijn passie is aquarelleren.
Portretten stillevens.
Geef les in mijn woonkamer
in Holterveste

2019

43





44

17

KERAMIEK

DOORTJE GROTECLAES

Doortje studeerde keramische vormgeving aan de Academie voor Toegepaste Kunsten in Hoogstraten. Aanvankelijk maakte zij strakke en vooral monumentale objecten.

In een latere fase liet Doortje zich inspireren door de jazz-muziek en voorzag de keramische instrumenten van vilten toetsen om daarmee de warmte en de gevoelens, die muziek opwekt, te symboliseren.

Doortje Groteclaes exposeerde in galerieën en op art-fairs in Nederland en België.

Haverleij | Herberg de Haverleij



17

BEELDHOUWEN

LINDA BONTE & HARRIETTE WAALS

Rust vinden door met de hand steen te bewerken. Je laten leiden door de steen en inspiratie vinden door haar natuurlijke vorm en eigenschappen. En haar uiteindelijk laten glanzen door te schuren en polijsten. Dat is onze manier van beeldhouwen.

Haverleij | Herberg de Haverleij

45

BEELDHOUWEN

THEO VAN HORCK & ANDY WINKELS

46

18

Forever friends

Theo en Andy beeldhouwen al jaren naar tevredenheid samen, abstract en figuratief. Ze gaan zelfs samen hakken onder de Toscane zon.

De kunstwerken zijn van diverse materialen, o.a.: marmer, hardsteen, albast, glas en brons. Diverse werken van hen beiden zijn tijdens de atelierroute te bewonderen.

Naast fervent beeldhouwen, schildert Andy ook, abstract met epoxy. Kleurrijke doeken, sommigen wat meer ingetogen. Met veel plezier en inspiratie werken zij veel samen.

Leliënhuyze 6

PENTEKENINGEN

HANS GILBERS

47

19

Mijn pentekeningen bestaan geheel uit stippen. Vaak zwart-wit, soms in kleur. Sommige tekeningen hebben bijna 2 miljoen stippen (100-150 uur werk).

Gouden Hart.

Je wordt als goed mens geboren, maar dat 'gouden hart' raakt soms wat verborgen. Als je door iemands buitenkant heen kijkt, vind je het weer terug. Volg je hart, het wijst de weg.

Afgedrukt op museumglas, verdiept ingelijst en met 23K goud afgewerkt krijgt het een gelaagd 3D-effect en sprankelende glans

Leliënhuyze 26

TEKENINGEN EN VERHAAL

ASTRID WIJN

In mijn zoektocht naar een verhaal om tekeningen bij te maken ben ik zelf verhalen gaan schrijven. Nu ben ik bezig met een spannend jeugdboek over de Heks van Bokhoven.

48



Bokhovense Maasdijk 6A | Bokhoven

20



20

VERHALEN

MARIE-JOSÉ VAN DUN

Schrijven is (g)een kunst.
Iedereen fantaseert wel eens.
Spelen en kneden met woorden.
Zelfs boodschappenlijstjes kunnen ons iets vertellen...

Luister en kijk om je heen.
Dat is het leuke aan schrijven.

De Tijd vliegt...
Neem tussen alle kunstwerken door even een momentje voor jezelf en kom helemaal tot rust in de prachtige tuin aan de Bokhovense Maasdijk.
Marie-José en Astrid lezen je voor uit eigen werk.

Bokhovense Maasdijk 6A | Bokhoven

49



50

21

KERAMIEK

IETJE V/D GRIENDT

Al meer dan 40 jaar werk ik met klei en stel ik zelf mijn glazuren samen. Het tactiele van het kneedbare materiaal klei blijft mij fascineren, omdat het proces van zacht naar versteend mij de gelegenheid geeft te maken wat ik wil. Mijn inspiratie put ik uit de vele variaties op natuurlijke vormen uit de botanische en anatomische vormenwereld. Graag draag ik ook mijn kennis over in lesverband.

Driekoningenplein 9 | Bokhoven

VERF OP DOEK

MARIKE BOERMAN

Kunstenaar en verfboerin

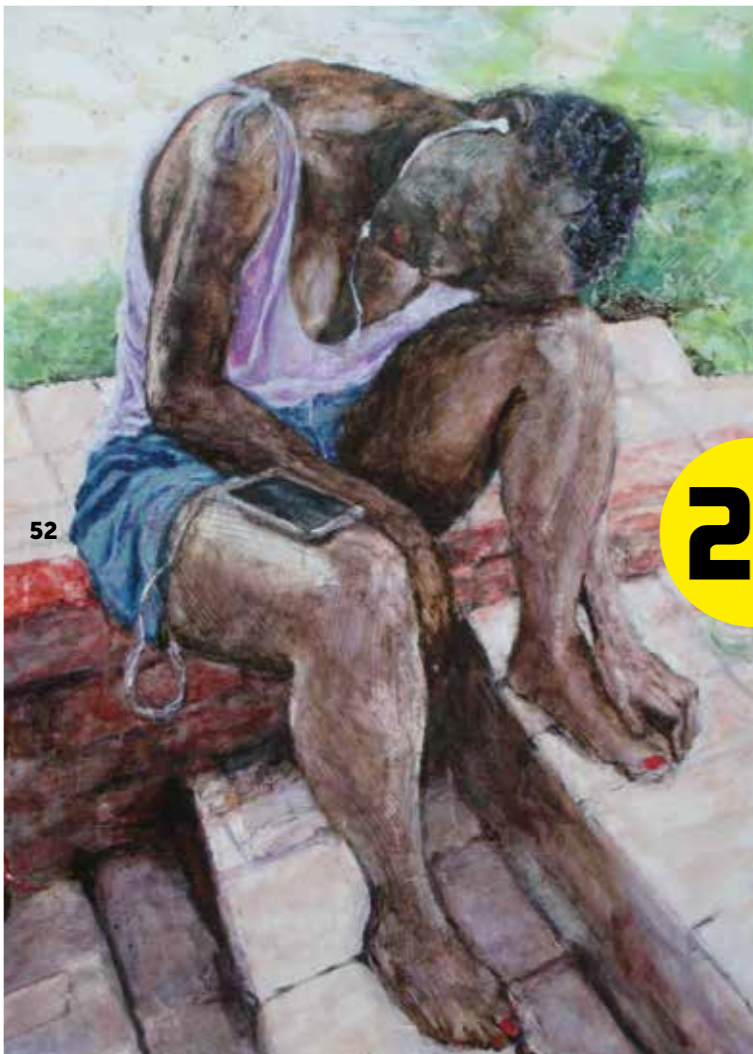
In Marike's werk zie je zowel de ervaring met de Oosterse penseeltechnieken als het ambachtelijk schilderen verenigd. Het werk van Marike kenmerkt zich door sfeervolle beelden, die ruimte laten voor ieders eigen invulling. De afgelopen jaren is tegenover het atelier een bijzondere tuin aangelegd, 'De Verftuin'. Uit deze tuin haalt Marike haar pigmenten en bindmiddelen. Tijdens deze Atelierroute kun je door atelier, huis en verftuin dwalen.

Achterstraat 6 | Bokhoven

22



51



23

VERF OP DOEK

JACQUES WOLLERSHEIM

Don't Compare

Is de titel van het geëtaleerde werk tijdens Atelierroute. Speelde U ooit 'Zoek de 10 verschillen'? Waarom leerden wij niet de 'overeenkomsten'?

In mijn Atelier Buiten is het werk in oppositiemodel geschikt, als tweeluik soms gegroeid tot serie en nodigt uit tot vergelijkend kijken. Atelierroute is ook kunstliefhebbers ontmoeten, open tot dialoog over afstand en samenhang tussen fragiliteit en kracht, of over het zwijgen.

Groensteeg 2 | Bokhoven



Ted Tolboom
Fotografie

PERFORMANCE, FOTOGRAFIE

54

24

EMMY & SKAG PETERS

Graaf Engelbertstraat 8 | Bokhoven

Marionettentheater de Bokkesprong

Presenteert: "het geheime van de laatste bloem" Een sprookje van alle tijden voor jong en oud. In beelden, decors, aquarellen en teksten Emmy Peters heeft een van de theater verhalen die we al sinds de jaren '80 spelen bewerkt tot een sprookjesboek met prachtige illustraties. De oorspronkelijke marionetten en de recentere figuren zijn te bewonderen en ook de aquarellen en natuurlijk het boek.



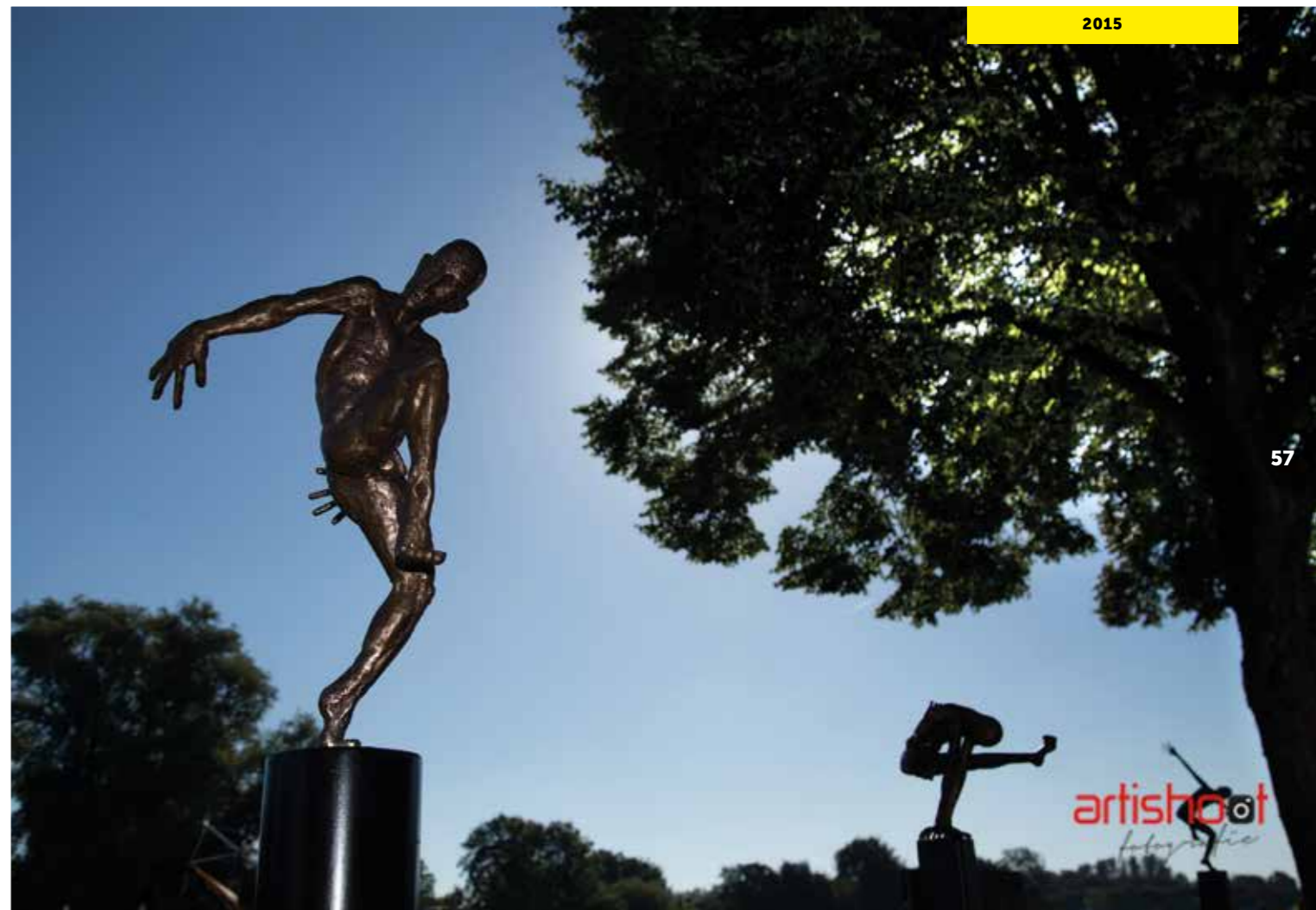
25

RENÉ DE BRUIJN

55

Hij werkt erg intuïtief en zonder vooraf bepaald plan. Zijn werk is abstract, kleurrijk, speels, hard en zacht tegelijk. Daaronder ligt altijd een verhaal, dat ontstaat tijdens het schilderen. Thema's: ethiek, wetenschap, humanisme, het leven, ontstaan van de wereld.

Rk Kerk | Bokhoven





**Als de wereld begrijpelijk was,
zou er geen kunst bestaan.**